



SALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO TORINO



presentano

**O/pen  
Pics**

OPEN BOOKS / TO OPEN VIEW / TO OPEN MIND

**Concorso di cultura fotografica  
ideato per il XXV Salone Internazionale del Libro**

**Progetto**

Associazione Imaginarium

**Enti Promotori**

Regione Piemonte, Salone Internazionale del Libro, Associazione Imaginarium

**Partners**

PHOTOGRAPHERS.IT

Dadostudio.com

Scuola Holden

**O/PENPICS**

Quali sono i legami tra Fotografia e Narrazione, tra Visione e Racconto? Come possono incontrarsi questi due mondi, dialogare fra loro mantenendo la propria cifra espressiva? Di solito si pensa che un'immagine fotografica valga cento parole, ma questo può avvenire solo ad una condizione: le cento parole devono *precedere* la realizzazione dell'immagine. Si fotografa ciò che si conosce, selezionando ed elaborando pensieri, proprio come quando si creano "immagini" con il linguaggio scritto. La fotografia quindi è produzione di senso, e non mera esercitazione di stile.

**O/PENPICS** indaga sul rapporto tra Fotografia e Narrazione. Il Concorso è un progetto dell'Associazione Imaginarium in stretta collaborazione con il Salone Internazionale del Libro e la Regione Piemonte.

Il Salone compie quest'anno il 25 anno di attività, e per il concorso, ha selezionato un elenco di libri di narrativa italiana e straniera che hanno segnato le varie edizioni della prestigiosa manifestazione.

Gli Autori che vorranno partecipare dovranno scegliere un titolo e darne una loro interpretazione visiva. L'elenco dei libri selezionati sarà reso noto durante la serata di presentazione del Concorso.

Il concorso è on line da venerdì 11 maggio e scade il 15 settembre. Possono partecipare autori Italiani e Stranieri Over 20 che abbiano al loro attivo almeno due personali. L'iscrizione è gratuita. I Partecipanti dovranno caricare sul sito **www.openpics.eu** da 5 a 10 Immagini accompagnate da un testo di presentazione, e da una breve nota biografica.

Sono previste 2 sezioni principali: **Autori Italia** e **Autori Mondo** e una **speciale sezione O/PenPics Scuole**.

La Giuria composta da professionisti del mondo della fotografia e della carta stampata decreterà un solo vincitore per ciascuna delle categorie. Ai vincitori delle sezioni Autori Italia e Autori Mondo andrà un premio in denaro di 3000 Euro. I portfolii vincitori entreranno nella collezione del FRAC (Fondo Regionale d'Arte Contemporanea). **La premiazione e la mostra dei portfolii vincitori avverrà nell'ambito di Artissima 2012** (novembre)

## **Sezione Speciale O/PENPICS Scuole**

Rivolto agli studenti liceali di Torino e Provincia

E' un'attività formativa in collaborazione con l'iniziativa "Adotta uno Scrittore". Parallelamente agli interventi degli scrittori nelle scuole, sono previsti una serie di incontri (2 incontri per classe, della durata di 2 ore) che vedranno coinvolte le classi che vorranno partecipare alla sezione dedicata del concorso.

Gli incontri, tenuti da professionisti legati al mondo delle immagini, avranno come oggetto non tanto gli aspetti tecnici della produzione, ma quelli legati al linguaggio fotografico, e ai rapporti che legano la produzione e l'interpretazione dei due mezzi espressivi.

**Questa sezione sarà lanciata durante Artissima 2012.** Le immagini potranno essere caricate da gennaio ad aprile 2013. Il portfolio vincitore si aggiudica un premio in danaro di 1500 Euro e, come per la Sezione Autori, il portfolio andrà ad arricchire la collezione del FRAC. **Questa sezione sarà premiata al Salone Internazionale del Libro 2013.**

### ***La fotografia è produzione di senso, e non mera esercitazione di stile***

Per meglio evidenziare questo concetto abbiamo voluto far seguire alla presentazione del Concorso, il reading **LA MANOMISSIONE DELLE PAROLE** a testimonianza del forte legame che può esistere tra letteratura e fotografia.

#### **O/PENPICS**

verrà presentato al

## **Salone OFF**

**Venerdì 11 maggio ore 21.00**

**Circolo dei Lettori - Torino – Via Bogino 9**

**a seguire ore 21.30**

## **LA MANOMISSIONE DELLE PAROLE**

### **READING MUSICA FOTOGRAFIA**

testi **Gianrico Carofiglio e altri autori**

musiche originali **Davide Sgorlon**

fotografie **Uliano Lucas**

ideazione scenica **Daniela Trunfio, Ezio Segà**

in scena **Elena Cascino, Francesca Diana, Laura Ferrero, Chiara Francese, Alice Lospinoso,**

**Nazareno Pocapaglia, Laura Riviera, Ezio Segà**

produzione **Fondazione Carlo Molo Onlus** in collaboraizione con **AITA Piemonte**

#### **O/PENPICS**

Informazioni e bando del concorso sono scaricabili a partire dall'11 maggio dal sito

**[www.openpics.eu](http://www.openpics.eu)**

Segreteria Organizzativa

Daniela Trunfio - [daniela.trunfio@fastwebnet.it](mailto:daniela.trunfio@fastwebnet.it) – mob. +39.339.6116688